



Akcja rekreacja

Wakacje w najbardziej zielonej dzielnicy Warszawy nigdy nie są nudne. Wawer oferuje mnóstwo możliwości spędzenia wolnego czasu, zarówno dzieciom, jak i dorosłym. Są tu miejsca do uprawiania sportu, rekreacji, gier, zabaw i artystycznej kreatywności. W ramach programu „Lato w mieście 2022”, poza szkołami, Dzielnica Wawer oferuje zajęcia w specjalistycznych placówkach edukacyjnych – Wawerskim Ośrodku Sportu i Rekreacji oraz Wawerskim Centrum Kultury. >>2

W TYM NUMERZE

STR. 3

Jednym z wyzwań współczesności jest budowanie społeczeństwa obywatelskiego, czyli takiego, w którym wiele spraw bierzemy w swoje ręce, nie czekając, aż ktoś zrobi to za nas. Urząd Dzielnicy Wawer opracował specjalne raporty, które podpowiadają gdzie można uzyskać dotacje na kulturę, sport i działalność społeczną. Aktywności – do dzieła!

STR. 5

Jeszcze w tym roku Wawerskie Centrum Kultury otrzyma ponad 83 tys. euro dotacji z unijnego programu Erasmus+, która posłuży realizacji projektu o nazwie Metropolia Wawer. Został on wysoko oceniony, otrzymał 91 na 100 możliwych punktów. To już kolejny projekt międzynarodowy WCK.

STR. 6

Grzegorz Samson do przebojowych nigdy nie należał. Był jednak najlepszym uczniem w XXVI LO w Aninie. Korzystał ze stypendiów premiera i prezydenta. Dziś jest studentem, harcerzem, wolontariuszem. Gra na pianinie i ma własne studio nagraniowe. Przedstawiamy sylwetkę niezwykłego młodego wawerczyka o wielu pasjach i talentach.

SPOŁECZNE

Akcja rekreacja – lato w mieście

Wakacje w najbardziej zielonej dzielnicy Warszawy nigdy nie są nudne. Wawer oferuje mnóstwo możliwości spędzenia wolnego czasu, zarówno dzieciom, jak i dorosłym. Są tu miejsca do uprawiania sportu, rekreacji, gier, zabaw i artystycznej kreatywności.



Fajnie jest wyjechać nad morze, w góry lub na mazury, ale czas w mieście także można dobrze i aktywnie wykorzystać, nie tylko pozbywając się nudy, ale budując przy tej okazji nowe relacje z ludźmi. W Warszawie jak co roku trwa akcja „Lato w mieście” skierowana do dzieci i młodzieży, także tych z Ukrainy. W dzielnicy ofertę wakacyjną przygotowały przede wszystkim OSiR Wawer i Wawerskie Centrum Kultury.

RUCH TO ZDROWIE

Niezaprzeczalną wartością Wawra jest przyroda: wawerskie lasy, czyli Mazowiecki Park Krajobrazowy, pełen ścieżek, szlaków pieszych i rowerowych oraz tras biegowych. Do aktywnego wypoczynku zachęcają również tereny nad Wisłą i dwie tamtejsze plaże. Ta duża i oficjalna, najbardziej znana to oczywiście Plaża Romantyczna. Jest tam przygotowana infrastruktura pozwalająca na organizowanie pikników. Dużym zainteresowaniem cieszą się też bezpłatne rejsy i przeprawy promowe statkiem Inna Bajka

W Wawrze jest też jeszcze jedna, dzika i leśna plaża na Kępie Wieloryb, w osiedlu Las, na wysokości ulicy Bronowskiej. Jest to największa z warszawskich kęp, czyli dawnych wysp wiślanych. Obejmuje rozległy teren z łąkami, malowniczymi zaroślami, mokradłami i wspomnianą dziką plażą. Można tam wypocząć, zrelaksować się, a przy odrobinie szczęścia podglądać dziką zwierzynę: ptaki, sarny, tchórze, kuny. Warto dodać, że w Warszawie startuje właśnie kampania edukacyjna re\Wisła, która zachęca do tworzenia

wspólnej przestrzeni w świadomy sposób i odkrywania historii warszawskiego Urzeczca. Niebawem napiszemy o niej więcej.

Jeśli szukamy wrażeń sportowych, warto zapoznać się z ofertą OSiR. W Aninie znajduje się m.in. jeden z najnowocześniejszych kompleksów kąpielowych w Polsce. Obejmuje on basen sportowy, basen półotwarty z salką relaksacyjną, jacuzzi i saunami oraz basen rekreacyjny z torami do nauki pływania i licznymi atrakcjami wodnymi. Wielką atrakcją jest też nowoczesny skatepark. W ramach akcji „Lato w mieście” wawerscy uczniowie mogą korzystać z obu tych atrakcji bezpłatnie, od poniedziałku do piątku, w godz. 13–15. Także korty tenisowe w Falenicy kuszą w czasie wakacji promocyjnymi cenami dla dzieci i młodzieży, w wieku 3–18 lat.

OSiR tego lata planuje również szereg wydarzeń sportowych na terenie placu zabaw przy ul. V Poprzecznej 22, na wspomnianych kortach i obiekcie „Syrenka” przy ul. Starego Doktora 1. Będzie tam udostępniana ścianka wspinaczkowa oraz strefa fitness, w której każde dziecko będzie mogło przetestować swój refleks przy użyciu kostek sensorycznych A-Champs Rox Pro. Do dyspozycji mieszkańców są również boiska szkolne.

TWÓRCZO I ARTYSTYCZNIE

Bardzo bogata jest także wakacyjna oferta WCK. Centrala w Międzyzlesiu proponuje Lato z OP-ARTEM dla dzieci i młodzieży w wieku 10–17 lat, w programie są sierpniowe warsztaty i wycieczki artystyczne po Warszawie. Ich koszt

to tylko 10 zł za jeden dzień. 16 lipca i 20 sierpnia odbędą się comiesięczne warsztaty pod hasłem Eko Sobótki w Ferio Wawer. To spotkania z przyrodą i nauką, a ich tematem przewodnim będzie wyplatanie wikliny. WCK Radość proponuje cykl warsztatów muzycznych i plastycznych „Podwodne psikusy” – termin to 26–29 lipca.

Warsztaty teatralne, muzyczne i plastyczne organizuje WCK Falenica, a WCK Marysin przygotował Leśne Lato w Marysinie z zajęciami malarzskimi, muzycznymi, komiksowymi i „kąpielami leśnymi”. Filia w Aninie zaprasza dzieci od 7 roku życia na zajęcia ceramiczne i plastyczne, warsztaty wokalne oraz wspólną zabawę. Są tam gry podwórkowe i planszówki, ping-pong, badminton. WCK Zastów szykuje bezpłatne artystyczne lato w mieście, gdzie podczas zajęć z rękodzieła będzie można robić: nastrojowe lampiony, przytulanki, bajkowe maski, mandale i uprawić malarstwo sztalugowe. W planach są ponadto: warsztaty wokalne-aktorskie i lekcje animacji poklatkowej. Wreszcie, zajęcia plastyczno-literackie „Lato z marzeniami” i muzyczno-taneczne „Taniec Żywiołów” proponuje WCK Nadwiśle.

Warto także śledzić ofertę koncertową Wawerskiego Centrum Kultury. Jak co roku trwa cykl Falenickie Koncerty Letnie organizowany przez Towarzystwo Przyjaciół Falenicy. W każdy lipcowy i sierpniowy piątek muzyczne wieczory proponuje też ogródek Stacji Falenica. Korzystajmy z tej oferty – naprawdę warto.

Przemek Skoczek

SPOŁECZNE

Kino na plaży

Ruszyły seanse kina plenerowego na Plaży Romantycznej. Przed nami jeszcze pięć niedzielnych seansów.

Cykl „Kino na Plaży Romantycznej”, organizowany przez Fundację Rozwoju Sztuki Filmowej, odbywa się dzięki dotacji Wydziału Kultury i Sportu dla Dzielnicy Wawer m.st. Warszawy. Seanse odbywają się

w lipcowe (godz. 21.30) i sierpniowe (godz. 21) niedziele. Co zobaczymy w najbliższych tygodniach?

17 lipca będzie to przebojowa tragikomedia o odkrywaniu nowej siebie, „Jedź, módl się, kochaj”,



z Julią Roberts w roli głównej, a 24 lipca przejmujący dramat „Na ratunek wielorybom” o wolontariuszce Greenpeace (Drew Barrymore) pomagającej wielorybiej rodzinie uwięzionej pod lodem. Tytułowa

bohaterka czarnej komedii „Kobieta idzie na wojnę” wypowiada walkę konserwatywnemu, który stanowi zagrożenie dla islandzkiego środowiska – to 31 lipca. O silnej kobiecie, która wyrusza do Azji, by nieść pomoc najmłodszemu, opowiada biograficzna „Mama Tina”, którą zobaczymy 7 sierpnia. Na zakończenie, 14 sierpnia, zaplanowano pokaz oscarowego filmu „Green Book”. To będzie bardzo ciekawe filmowe lato.

ps

SPOŁECZNE

Czas na projekt

Park Aktywności Rodzinnej wchodzi w kolejną fazę. Po wielomiesięcznym planowaniu, rozważaniu różnych wariantów, konsultacjach z mieszkańcami i warsztatach, urząd miasta ogłosił konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji PAR.

Park Aktywności Rodzinnej jest jedną ze sztandarowych inwestycji w dzielnicy. Powstanie pod koniec przyszłego roku na terenie między ulicami: Węglarską, Lebiodową a Kanałkiem Zagoździańskim. Ma to być miejsce wielopokoleniowe. Znajdą się tam m.in.: tor wrotkowo-łyżwiarski, ścieżka spacerowa wśród drzew, psi plac zabaw, strefa biwakowa, przestrzeń audiowizualna, HUB gier, czyli przestrzeń, w której można wypożyczyć gry, sprzęt sportowy i wyruszyć w grę po dzielnicy lub po parku, oraz wieża widokowa. Koszt inwestycji to około 9 mln zł, środki pochodzą z budżetu Dzielnicy Wawer i dotacji Urzędu Marszałkowskiego.

W tworzenie koncepcji tego miejsca od początku byli zaangażowani mieszkańcy. Organizowanospacery



badawcze, wywiady etnograficzne, warsztaty dla mieszkańców, przeprowadzono ankietę. Te działania pozwoliły poznać oczekiwania wawerczyków, a ci chcą, by PAR był miejscem proekologicznym, przyjaznym rodzinom, by wspierał budowanie relacji, dawał możliwość aktywnego spędzania czasu, wyróżniał

się estetyką i jakością. Jego oferta ma być też dostosowywana do pory roku.

Ostatnie spotkanie poświęcone Parkowi Aktywności Rodzinnej odbyło się pod koniec czerwca. Wypełniła je merytoryczna dyskusja, padło wiele ważnych pytań. Z mieszkańcami rozmawiali Burmistrz Dzielnicy Wawer Norbert Szczepański oraz

przedstawiciele firmy ErgoDesign, która wspiera urząd w budowaniu nowoczesnych relacji z mieszkańcami. Odbyły się także warsztaty, podczas których zastanawiano się nad przyszłym kształtem tego miejsca i zbierano kolejne opinie. Mieszkańcy nadal mogą wyrazić swoje zdanie. Służy do tego ankieta w wersji elektronicznej dostępna pod adresem <https://tinyurl.com/56n92n9d>

Niedawno urząd ogłosił jednoetapowy konkurs na opracowanie koncepcji przestrzenno-architektonicznej Parku Aktywności Rodzinnej. I nagroda to 25 tys. zł oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki. Za miejsca II i III laureaci otrzymają odpowiednio 15 i 5 tys. zł. Termin składania prac konkursowych mija 8 sierpnia.

ps

SPOŁECZNE

Pieniądze czekają na aktywnych

Dotacje na kulturę, sport i działalność społeczną są przyznawane przez wiele instytucji. Nie każdy potrafi do tych źródeł samodzielnie dotrzeć. Z myślą o nich Urząd Dzielnicy Wawer opracował specjalne raporty.

Jednym z wyzwań współczesności jest budowanie społeczeństwa obywatelskiego, czyli takiego, w którym wiele spraw bierzemy w swoje ręce, nie czekając, aż ktoś zrobi to za nas. Większość z nas nie zdaje sobie do końca sprawy z tego, że na dobre pomysły i aktywnych ludzi czekają pieniądze i to niemałe. Wystarczy chcieć zrobić coś ważnego, np. dla lokalnej społeczności, i przygotować odpowiedni projekt. Wawer od dawna promuje takie postawy. Poza budżetem obywatelskim jest tu realizowana Inicjatywa Społeczna – urząd pomaga sfinansować i zorganizować ciekawe projekty, w które angażują się mieszkańcy.

Teraz postanowiono pomóc w dotarciu do instytucji, które oferują dotacje i granty na kulturę, sport i działalność społeczną. Opracowane zostały trzy raporty dostępne w formie papierowej oraz

elektronicznej. Podpowiadają one, gdzie można uzyskać dodatkowe źródło finansowania swoich projektów, ale też stanowią cenne źródło innych informacji. Opisują jak zabrać się za realizację takiego przedsięwzięcia, na co zwrócić uwagę, przedstawiają przykładowe zrealizowane w różnych miastach projekty, które mogą być ważną inspiracją.

I tak na przykład w kulturze może to być malowanie muralu, warsztaty artystyczne czy organizacja koncertów. Sportowi aktywiści mogą zaplanować turniej siatkówki plażowej albo postawienie plenerowej siłowni, ale też działać z rozmachem i zawalczyć o budowę sali gimnastycznej dla lokalnej szkoły. Przykłady działań społecznych to z kolei wsparcie wykluczonych cyfrowo seniorów, tworzenie szkolnego



zienia czy też podróznicy projekt dla osób niepełnosprawnych.

Wawerskie raporty to świetna baza wiedzy o tym, jak pozyskiwać dodatkowe fundusze z korporacji, z fundacji, z rządu. Ponieważ niektóre konkursy mają ograniczone terminy, a co jakiś czas pojawiają się nowe, tabele będą aktualizowane co trzy miesiące. Znajdziecie je pod adresem www.wawer.um.warszawa.pl/dotacje-zrodla-finansowania

Przemek Skoczek

INFRASTRUKTURA

Półmetek na ul. Skrzyneckiego

Budowa kanalizacji deszczowej oznacza, że przebudowa ul. Skrzyneckiego wkroczyła w nowy etap – tym razem robót drogowych.

Prace na tej ważnej ulicy Marysina Wawerskiego trwają od jesieni ub.r., kiedy Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji rozpoczęło układanie sieci wodociągowej wzdłuż tej ulicy. Gdy została zbudowana, rozpoczęły się prace związane z odwodnieniem, wykonywane przez firmę Pri Kanuber. Budowa kanalizacji deszczowej rozpoczęła się od strony ul. Kościuszkowców. Kiedy odwodnienie wykonano na połowie odcinka, ruszyły roboty drogowe – ich początkiem było usunięcie betonowych sześciokątnych trylinek, zmory kierowców z uwagi na ich fatalny stan. Ponieważ wykonywanie ka-

nalizacji deszczowej przekroczyło półmetek, firma przystąpiła do realizacji robót drogowych. Jednocześnie układane są krawężniki wzdłuż jezdni i chodniki – na początek po północnej stronie ul. Skrzyneckiego. W tym czasie mieszkańcy mają możliwość dotarcia do swoich posesji. Na koniec ul. Skrzyneckiego uzyska nową, tym razem asfaltową, nawierzchnię. Wszystkie te prace spowodują poprawę życia mieszkańców, którzy od wielu lat zabiegali o ten remont ze względu na nierówną nawierzchnię oraz zalewanie ich ulicy po każdym opadzie deszczu czy wiosennych roztopach.

am

INFRASTRUKTURA

Targowisko z neonami

Otwarte pod koniec 2021 roku Targowisko Falenica jest przede wszystkim miejscem handlu, ale można tam też organizować wydarzenia kulturalne, targi i inne lokalne inicjatywy.

Władze dzielnicy zapraszają działające w Wawrze organizacje i stowarzyszenia do współtworzenia tego kultowego miejsca, jakim jest Targowisko Falenica. Ma to być swoiste centrum lokalne dedykowane kulturze, rekreacji i działaniom społecznym. Idealne do tych niehandlowych działań są niedziele. Chętni mogą się kontaktować z wicedyrektorem Zarządu Gospodarki Nieruchomościami Marcinem Zdanowiczem (e-mail: mzdnowicz@um.warszawa.pl).

Ta przestrzeń już niebawem zyska nieco zmienione oblicze. Pojawiają się tam dwa stylowe neony z napisem Targowisko Falenica. Jeden na

budynku głównym, drugi na wiacie rowerowej. Są one utrzymane w klimacie retro z krojem czcionki takiej jak w logo Mój Wawer. Na terenie targowiska staną też wkrótce nowe stojaki z „Kurierem Wawerskim”, więc czytelnicy będą mieli nasz dwutygodnik na wyciągnięcie ręki.

ps



INFRASTRUKTURA

Budowa rond w Lesie

Zarząd Dróg Miejskich zapowiada, że w lipcu rozpocznie się budowa dwóch rond w osiedlu Las.

Po otwarciu kopert okazało się, że najniższą cenę budowy rond na skrzyżowaniu ul. Kadetów z ul. H. Łasaka i ul. Poprawną zaoferowała firma Strabag – zamierza wykonać to opóźnione zadanie infrastrukturalne za 8 mln 149 tys. zł

Wykonawca będzie miał 150 dni na zrealizowanie zamówienia. Oba będą rondami o średnicy 22 metrów.



Na wszystkich wlotach pojawią się wydłużone wyspy trójkątne z azylami dla pieszych i przejazdami dla rowerzystów. Ruch pieszych i rowerzystów będzie się odbywał po wydzielonej drodze rowerowej i chodniku. Przy okazji prac wykonawca wybuduje brakujące w tej okolicy chodniki i odcinki drogi dla rowerów.

Zamiana skrzyżowań na ronda przyniesie wiele korzyści. Uporządkuje ruch i poprawi bezpieczeństwo – układ skrzyżowań stanie się bardziej czytelny. Wprowadzone rozwiązania poprawią także przepustowość i płynność ruchu, co jest bardzo istotne w godzinach rannego i popołudniowego szczytu komunikacyjnego.

am



INFRASTRUKTURA

Taniej i jaśniej

Trwa wymiana oświetlenia w stołecznych tunelach. Oszczędne oświetlenie zamontowano w Międzylesiu.

Ledowe lampy zainstalowano w tunelu pod torami kolejowymi oraz wzdłuż ulic Szpotańskiego i Patriotów. Są znacznie oszczędniejsze od dotychczasowych – sodowych. Międzyleski tunel dotychczas oświetlały 133 lampy sodowe zużywające rocznie ok 300 MWh energii elektrycznej. Teraz na jego oświetlenie składa się 76 lamp LED-owych o łącz-

nej mocy 2,58 kW. W ciągu roku zużyją tylko 22,60 MWh prądu i dadzą lepszą widoczność. Modernizacja oświetlenia przejść dla pieszych przy ul. Patriotów i Szpotańskiego polegała na zastąpieniu 38 lamp sodowych 39 ledowymi. Stare pochłaniały rocznie 24 MWh prądu, a ledowe zużyją w podobnym okresie zaledwie 11 MWh.

am

KULTURA

WCK z unijną dotacją

Jeszcze w tym roku Wawerskie Centrum Kultury otrzyma ponad 83 tys. euro dotacji z unijnego programu Erasmus+, która posłuży realizacji projektu o nazwie Metropolia Wawer.

WCK złożyło wniosek o dofinansowanie edukacji dorosłych, zawierający pięć podstawowych celów. Został wysoko oceniony – otrzymał 91 pkt na 100 możliwych. To już kolejny projekt międzynarodowy naszej placówki.

Owe cele to podniesienie kompetencji językowych i międzykulturowych kadry WCK, stworzenie bazy najciekawszych inspiracji zagranicznych i partnerów, z którymi warto nawiązać międzynarodową współpracę. Ponadto szkolenie personelu, przygotowanie i realizacja nowych projektów wspierających międzykulturowość i współpracę międzypokoleniową mieszkańców dzielnicy. A także przygotowanie niektórych postów w języku angielskim na profilu facebookowym, co mogłoby ułatwić włączenie cudzoziemców mieszkających w Wawrze w działania WCK oraz umożliwić szersze uczestnictwo w ciekawych projektach i wymianie międzynarodowej.

Jak informuje dyrektor WCK Barbara Karniewska, zwycięski projekt będzie realizowany jesienią lub na wiosnę 2023 r. I dodaje: – *Największą potrzebą i zarazem wyzwaniem dla WCK jest budowanie*

instytucji jeszcze bardziej innowacyjnej i nowoczesnej, o modelu kultury otwartej, bazującej na różnorodności i dialogu, stwarzającej warunki dla uczestnictwa i współtworzenia interesujących wydarzeń. Taki model to odpowiedź na oczekiwania i potrzeby naszych mieszkańców, w tym także naszych sąsiadów – obcokrajowców, zaspokojenie ich ambicji, bliskich ich stylowi życia. Chcemy podążać za trendami i dobrymi praktykami wielkich metropolii, otwartych na różnorodność, odmiennosc i na wartości, które łączą. Wierząc, że wielokulturowość rodowitych mieszkańców i obcokrajowców będzie dla jednych i drugich interesującym przeżyciem, bez względu na pochodzenie, odrębność kulturową, język czy religię.

Realizacja tego projektu pozwoli uczyć się od europejskich organizacji kulturalnych, korzystać z ich dobrych praktyk, inspirować ich pomysłami. Jednym słowem, dzięki programowi Metropolia Wawer można się spodziewać nawiązania współpracy z zagranicznymi instytucjami kultury, owocującej korzystną dla naszej wawerskiej społeczności wymianą wiedzy i doświadczeń.



SPOŁECZNE

Syrenka z nami zostanie

Pamiętacie przepiękną, wiklinową Syrenkę, która reprezentowała Wawer podczas pierwszej warszawskiej Parady Syrenki w czerwcu? Jest pomysł, by zdołała na stałe jakiś punkt dzielnicy.

Syrenkę na zamówienie Dzielnicy Wawer i Wawerskiego Centrum Kultury zaprojektował i wykonał artysta Jan Sajdak. Zdecydowano o użyciu takich materiałów jak wikliny i trawy bagienne, by podkreślić związek Syrenki ze skarbem przyrodniczym, jakim są dzikie brzegi Wisły i mokradła Zakola Wawerskiego. Pomysł wypalił znakomicie, rzeźba była jednym z przebojów parady, budząc powszechny zachwyt. Teraz trzeba znaleźć pomysł na to, jak ją zagospodarować.

– *Chcemy, by Syrenka stała się ozdobą dzielnicy, przynajmniej na jakiś czas, ponieważ wiklina nie jest materiałem bardzo trwałym. Szukamy dla niej najodpowiedniejszego miejsca. Naturalnym skojarzeniem jest Plaża Romantyczna nad Wisłą, ale obawiam się, że długo by nie przetrwała. Niestety zdarzają się tam akty wandalizmu – wyznaje Barbara Karniewska, dyrektor WCK. – Miejscem, które tętni życiem, jest teren koło Kulturoteki w Radości, więc może tam stanie Syrenka. Chętnie*

poznamy jednak sugestie mieszkańców Wawra. Proszę się z nami dzielić swoimi pomysłami na ten temat – zachęca szefowa Wawerskiego Centrum Kultury.

ps



SPOŁECZNE

Płać bez kolejek

Urzędowe opłaty są teraz łatwiejsze dzięki opłatomatowi, który stanął przy wejściu głównym. Jedyny warunek, by z niego korzystać, to posiadanie karty.

Opłatomat dostępny jest przez całą dobę, siedem dni w tygodniu. Czeka na mieszkańców w Urzędzie Dzielnicy Wawer w Międzyzlesiu, w wiatrołapie za drzwiami wejściowymi. Żeby opłacić rachunek nie trzeba już stać w kolejce, wystarczy mieć kartę płatniczą. Obsługa jest intuicyjna, każdy z łatwością opłaci wszystkie rachunki i wydrukuje potwierdzenie wpłaty. W razie potrzeby pracownicy chętnie pomogą w obsłudze urządzenia, ale tylko w godzinach pracy. Z opłatomatu można także skorzystać w Delegaturze Biura Administracji i Spraw Obywatelskich (BAiSO), ale tylko w godzinach pracy tej instytucji: w poniedziałki w godz. 8–18 i od wtorku do piątku w godz. 8–16.

ps

SPOŁECZNE

Grzegorz interdyscyplinarny

Był najlepszym uczniem w XXVI LO w Aninie. Skorzystał ze stypendiów premiera i prezydenta. Dziś jest studentem, harcerzem, wolontariuszem. Ma własne studio nagraniowe.



Grzegorz Samson ze swoją mentorką i przyjaciółką Teresą Szymczak

Grzegorz Samson do najbardziej pewnych siebie nie należał. Teresa Szymczak, aninianka, była redaktor lokalnego czasopisma, która zna go jak mało kto, postrzegając go jako wycofanego młodego człowieka. Sam przyznaje, że był takim bytem nieco osobnym. – *Bo trudno o kontakty z rówieśnikami, jeśli człowiek rozmija się z nimi mentalnie* – wyjaśnia.

Muzyka towarzyszyła mu od szkoły podstawowej – wtedy już uczył się gry na pianinie i na gitarze. Gdy wawerska Biblioteka Publiczna organizowała Dni Zielonego Konstantego, Grzegorz grał na klawiszach muzykę do przedstawienia teatralnego. Gdy dostał się do finału imprezy pt. „Talent z Wawra”, skorzystał z możliwości uczestniczenia w warsztatach prowadzonych przez Elżbietę Zapendowską.

Przyszła jednak czas, że zaczął szukać jakiegoś sensownego pola do działania, kontaktu z rówieśnikami. Wybór padł na harcerstwo, prowadzi

anińską drużynę złożoną z około 30 harcerzy i harcerek.

Trzy lata temu, gdy zdawał egzamin dojrzałości, wiedział, że interesuje go reżyseria dźwięku. Zdawał na uczelnię warszawską, był na listach do przyjęcia, ale zabrakło dla niego miejsca. Nie zraził się tymi niepowodzeniami, kolejny raz pojechał na egzamin do Bydgoszczy i dostał się na tamtejszą Akademię Muzyczną. Ale nie jest to jedyna uczelnia, w której realizuje swoje marzenia i pasje, chociaż jest najważniejsza. Jest też studentem informatyki w Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych, bo informatyka może być przydatna w realizacji projektów muzycznych, oraz (czasowo na urlopie) Akademii Dziennikarstwa i Realizacji Dźwięku.

Przez ostatnie lata związany był z czasopiśmie „Między Nami Aninianinami”. Kiedy Teresa Szymczak zrezygnowała ze stanowiska redaktora prowadzącego tę gazetę, naczelna Barbara Mildner namówiła Grzegorza Samsona, aby przejął jej obowiązki. Grzegorz bardzo przyjaźni się z Teresą Szymczak, chociaż jest starsza od niego o 70 lat. Ona zaś twierdzi, że Grzegorz jest wszechstronnie inteligentny i na dodatek uzdolniony plastycznie.

Jakby tego było mało, współpracuje z anińskim Studium Postprodukcji Dźwiękowej. – *Biorę udział w postprodukcji dźwięku do seriali, słuchowisk* – przyznaje.

W Bydgoszczy studiuje na Wydziale Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku. Nie jest łatwo. Nie tak dawno na Facebooku napisał: *w sobotę spałem trzy godziny, w niedzielę kolejne trzy i udało mi się zdobyć kolejne zaliczenie*. I ten dawniej wycofany młody człowiek, będąc studentem



W pełni profesjonalne studio nagrania dźwiękowych, jakie stworzył w domu

pierwszego roku, działa w samorządzie uczelnianym i reprezentuje kolegów w Senacie Akademii. Ostatnio został przewodniczącym studenckiego samorządu, co anińska społeczność nagrodziła gratulacjami na Fb.

Nie zaniedbuje grania. Przyjął zaproszenie do występów w zespole Werwa Wawra Band, grał w Bibliotece Publicznej podczas tegorocznej Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Współpracuje z Caritasem, robiąc koncerty dla seniorów w Domu Dziennego Pobytu, podczas których zaprezentował własne improwizacje na temat kolęd.

W domu urządził na swoje potrzeby wytłumione studio nagrań. Ma też studio wyposażone w urządzenia/kontrolery do komponowania kreatywnych form muzycznych. – *Ciągle coś realizuję, a to mnie ubogaca i rozwija* – mówi. W przyszłości widzi siebie w roli dydaktyka, chce działać z poczuciem, że przykłada rękę do czegoś, co ma głęboki sens, wyższe cele.

Jest świadomy tego, że wciąż rozmienia się na drobne. Bo jeszcze w czasach gimnazjalnych śpiewał w kościelnym chórze, realizował dźwięki podczas transmisji Anińskiego Towarzystwa Artystycznego na YouTube. Jest wolontariuszem. Zdaje sobie sprawę, że w obecnych czasach nie ma ucieczki od działań interdyscyplinarnych. – *Jeśli nie znajdę pracy w jednej dziedzinie, którą się interesuję, znajdę w drugiej* – tłumaczy. I nie ukrywa, że po ukończeniu studiów chciałby prowadzić działalność twórczą i dydaktyczną.

I pomyśleć, że ma dopiero 21 lat...

Andrzej Murat

KULTURA

Klasyka polskiego rocka

Tymon Tymański pojawi się w Wawrze z bardzo ciekawym Projektem Republika. Jego zespół zagra koncert plenerowy w Kulturotece Radość, już 23 lipca.

To będzie bardzo ciekawy eksperyment. Tymon Tymański, jeden z twórców trójmiejskiej sceny yassowej, lider formacji Miłość, Kury, Trupy, Czani i tuzina innych, zawsze awangardowy, niepokorny i chodzący swoimi ścieżkami, od lat pracuje na swoją legendę. W nowym pro-

jekcie sięga po twórczość jeszcze bardziej legendarnego Grzegorza Ciechowskiego oraz jego grupy Republika. Szykuje się nam intrygujący powrót do muzyki i tekstów, które nigdy nie przestały być aktualne, stając się kanonem polskiego rocka. Tymon Tymański z pewnością nas

jednak zaskoczy i przedstawi klasyczne rockowe utwory w nowych i zaskakujących aranżacjach. Inaczej nie byłby sobą.

WCK Radość, scena plenerowa, ul. Powojowa 2, sobota, 23 lipca, godz. 20, wstęp wolny
ps



SPORT

Walka o Grand Prix Wawra trwa

Ledwo uczestnicy zawodów na orientację FalinO zakończyli rywalizację, a już na trasy wyruszyli rowerzyści walczący o Grand Prix Wawra.



Pierwsza runda obejmująca start na dystansach klasycznym, w sprincie oraz na dystansie średnim została rozegrana na terenach Falenicy ze startu przy SP nr 124 oraz przy Jazz Polu. Druga natomiast w Marysinie Wawerskim oraz w Wesołej.

Uzyskane wyniki pokazują, że „starzy” mistrzowie łatwo się nie poddają. Natomiast ciekawostką jest to, że coraz częściej na medalowych pozycjach meldują się dziewczęta i kobiety.

Na niektórych, zwłaszcza krótszych, dystansach walka jest niezwykle zacięta. Tak było w sprincie na trasie niebieskiej (trudniejszej od zielonej), gdy młody Bartosz Malinowski tylko o jedną sekundę wyprzedził na mecie Zuzannę Szymańską. Na trasie zielonej (łatwej) sprintu Bartosz Zwoliński uzyskał taki sam czas jak Włodzimierz Jackowski. W sprincie trasy zielonej w nieco ponad 10 sekund za zwycięzcą Konradem Janowskim przyjechali razem Kinga i Krzysztof Bernady oraz Joanna Łukaszewicz-Bernady.

Gdy spojrzeć na wyniki I i II rundy, szanse na Grand Prix Wawra mają od początku Konrad Janowski, Alida Szymańska, Bartłomiej Malinowski, Marcin Krasuski, Adam Szymański.

Ale to dopiero początek cyklu rowerowej jazdy na orientację w Wawrze, której wyniki zaliczają się do Pucharu Warszawy i Mazowsza. Na cały cykl składa się 18 rund, z których 9 najlepszych wyników każdego z zawodników będzie miało wpływ na końcowe miejsce w kwalifikacji tych zawodów.

am

SPORT

Bajkowa lekkoatletyką stoi

23 maja br. odbyły się zawody w czwórboju lekkoatletycznym w ramach LV Warszawskiej Olimpiady Młodzieży. Drugi rok z rzędu zarówno dziewczęta, jak i chłopcy ze SP nr 204 wywalczyli medale.

W tym roku dziewczęta z Bajkowej zdobyły I miejsce, a chłopcy II. Skład złotej drużyny dziewcząt: Aleksandra Sochacka, Zofia Markuszewska, Helena Bodio, Barbara Sobolewska, Helena Zarzycka i Zuzanna Lubaniak. Srebrni chłopcy wystąpili w składzie: Stanisław Mączyński, Michał Dolny, Jan Strzałkowski, Przemysław Liszewski, Piotr Gawenda i Łukasz Wypych.

Dzięki tak dobremu występowi obie szkolne reprezentacje zakwalifikowały się na Igrzyska Młodzieży Szkolnej, rozgrywane w czerwcu w Siedlcach.

Rozgrywki w czwórboju lekkoatletycznym są zawodami bardzo wymagającymi. Polegają na przeprowadzeniu w drużynie czterech konkurencji lekkoatletycznych. Są nimi: bieg na 60 m ze startu niskiego, rzut piłką palantową na odległość – technika dowolna, skok w dal na odległość lub skok wzwyż (wybór konkurencji obowiązuje cały zespół), bieg na 600 m (dziewczęta), 1000 m (chłopcy). Wynikiem końcowym jest suma pięciu najlepszych wyników uzyskanych we wszystkich konkurencjach po przeliczeniu według tabeli LA.

Anna Górka



Fot. SP 204

SPORT

Piłkarze bez sukcesów

Czas, kiedy wawerski klub piłki nożnej występował w IV lidze, chyba minął bezpowrotnie. PKS Radość gra co prawda w lidze okręgowej, ale bez powodów do radości.

A jeszcze nie tak dawno mieliśmy dwie piłkarskie drużyny, oprócz PKS Radość w lokalnych rozgrywkach seniorskich występował PKS Victoria Zerzeń. Dziś klub zerzeński ogranicza się do szkolenia najmłodszych, od żaków począwszy.

W lidze okręgowej trwają rozgrywki rundy wiosenno-letniej. PKS Radość jeździ na mecze do Łomianek, Nowego Dworu, Wieliszewa, Wyszkowa. Do końca czerwca rozegranych zostało 30 kolejek, runda wiosenno-letnia rozpoczęła się 18 marca. Na jej inaugurację PKS Radość przegrał 0 : 2 z KS Legionowia, by w następnym spotkaniu pokonać 2 : 1 Wicher Kobylkę. Po tym spotkaniu nastąpiła jednak długa seria porażek, przeplatana jednym remisem 0 : 0 z Mazurem Karczew i dwoma zwycięstwami: 2 : 1 z Dębem Wieliszew i 3 : 0 z Bugiem Wyszków.

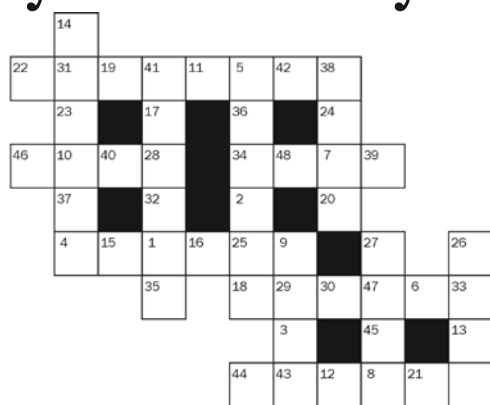
Generalnie zawodnicy PKS Radość są mało bramkostrzelni. Najczęściej w jednym meczu strzelają jedną bramkę, co by oznaczało, że drużynie brakuje napastników. A i z obroną nie jest chyba najlepiej. Oprócz wymienionych meczów radościanie przegrali: 1 : 6 z KS II Polonią, 1 : 2 z Naprzodem Stare Babice, 1 : 3 z KS Łomianki, 1 : 2 z Madziarem Nieporęt, 0 : 1 z KS Wesoła, 1 : 4 ze Startem Otwock, 0 : 1 z KS Halinów, 1 : 4 z KTS Wieszło, 2 : 3 ze Świttem II Nowy Dwór i 1 : 4 z Józefowia II Józefów.

Po 30 kolejkach PKS Radość znajdował się na 12 pozycji wśród 16 drużyn tej grupy ligi okręgowej. Zgromadził 26 pkt, wygrał 6 meczów, 8 zremisował i 16 przegrał. W tabeli prowadził KTS Wieszło z 70 pkt i 22 zwycięstwami.

am

ROZRYWKA DLA MŁODYCH

Krzyżówka – szyfr

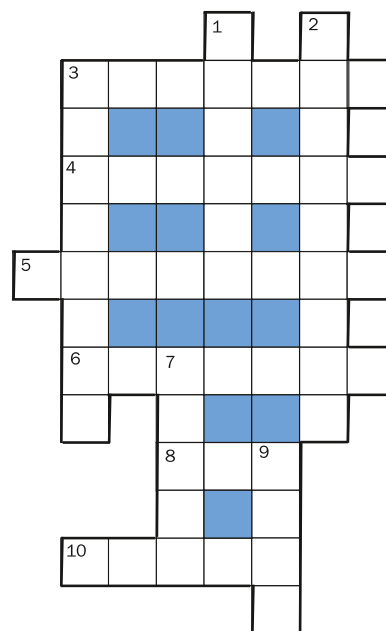


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48

Litery odgadniętych wyrazów, czytane od 1 do 48, utworzą rozwiązanie.
 POZIOMO: 22. Protest polegający na niejedzeniu posiłków, 46. Ogół wartości, norm postępowania, 34. O domowym dozorczy pogardliwie, 4. Element chłopskiego wozu lub wyciągu narciarskiego, 18. Opiekunka do dzieci, 44. Podwarszawska miejscowość w kierunku Radzymina.
 PIONOWO: 14. Tkanina używana przez malarzy, 41. Jeśli gwałtowny, to ulewa, 5. Wynik zasługujący na uznanie, 38. Grecki bóg wojny, 9. Choroba weneryczna, 27. Uchylenie się boksera przed ciosem przeciwnika, 26. Pisarz, autor powieści z Winnetou.

ROZRYWKA DLA MŁODYCH

Krzyżówka lotnicza



Wszystkie odgadywane wyrazy związane są z lotnictwem.
 POZIOMO: 3. Statek powietrzny, 4. Podwieszona pod samolot bojowy, 5. Na czele przedsiębiorstwa jakim jest Port Lotniczy, 6. Element turbiny silnika samolotowego, 8. Głos silników odrzutowych, 10. Betonowa z pasami na lotnisku.
 PIONOWO: 1. Rakietę wystrzeliwaną przez pilota samolotu, 2. Niejedna przed oczami pilota samolotu, 3. Boczny element samolotu, 7. Im. Chopina w Warszawie i L. Wałęsy w Gdańsku, 9. Wydaje się mały z okien samolotu będącego nad nim w powietrzu.

Krzyżówka 12-13

Jako odpowiedź należy podać odgadnięte hasło i napisać z czym się kojarzy w Wawrze.
 Rozwiązania prosimy nadsyłać do Wydziału Rozwoju i Komunikacji, 04-713 Warszawa, ul. Żegańska 1a na kartkach pocztowych lub e-mailem amurat@um.warszawa.pl w terminie do 31 lipca br. Wśród autorów prawidłowych odpowiedzi rozlosujemy nagrodę niespodziankę.
 Rozwiązanie krzyżówki nr 7: Osiedle IBJ. Osiedle pracowników Instytutu Badań Jądrowych. Nagrodę wylosował Piotr Pietkiewicz.
 Nagrodzonych prosimy o odbiór nagród w WCK, ul. Żegańska 1a, pok. 255.

Administratorem danych osobowych osób nadsyłających rozwiązania jest UD Wawer. Dane te są gromadzone i przetwarzane tylko i wyłącznie w celu przeprowadzenia losowania. Ich przekazanie jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w konkursie. Jego uczestnik ma prawo dostępu do nich i poprawienia ich treści. Podstawa prawna art. 6, ust. 1, lit. b) RODO.

inwalida											
ksiądz w wojsku	weselne placki	1	sklepowy, wystawowy budynek	na trasie kanału wodnego	3	znawca ciała wróg Ormuzda		w oku się kręci		okres bezmięsny	nauczycielka w parze z Sawą
aktor się o nią ubiega								spisek epidemia			
				żal, pretensja	6					rzeka Przemysła	
wizyta za wizytę					5				wybiacz płam		
				bożek miłości schodki na okręt					grecka litera	zielony do zupy	
		9									zwinęte ciasto
ptasie gody				niezawodowiec liściasty ornament						2	radiolokator
imię Disney'a	port Algierii za nim Azja						tama, bariera	8			
chwyt, zuch lantarnowiec							żałobna tkanina	imię aktorki Biedrzyńskiej	dawna marka nart		
		4	areszt inaczej						wskazówka dświadczonego		
ogół adwokatów				z lewej strony wpada do Wisły							gatunek sera
					7				drukowa taczka	10	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		

Wydawca: Urząd Dzielnicy Wawer
Adres redakcji: 04-713 Warszawa, ul. Żegańska 1A, Wawerskie Centrum Kultury, I p. pok. 45

Redagują: Andrzej Murat, redaktor naczelny, tel. (22) 443 6818, 501 671 005; Przemysław Skoczek, tel. 608 498 833 kurierwawerski@um.warszawa.pl

Skład i druk: www.ccp.com.pl
Nakład: 4000 egz.
 ISSN 1898-4398

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega sobie prawo do dokonywania skrótów i redagowania tekstów.